

# — DEUXIÈME PARTIE : SCÈNE BLUES-ROCK —

SAMEDI 21 JUIN 2014 • DANS LA COUR • 20h-21h



CHANT	BASSE	GUITARE	BATTERIE
Eva Laurent	Lorenzo Laurent	Vicente Perez	Lola Premier

Groupe d'élèves et d'anciens élèves du lycée Jules-Ferry

## SOUTIENS & PARTENAIRES



Ass. des membres de l'Ordre  
des Palmes académiques  
Section 9<sup>e</sup>-10<sup>e</sup>-11<sup>e</sup> arrdt.



MAIRIE DU 9<sup>e</sup> ARRDT.



Brasserie Wepler



BRED Banque populaire – CASDEN



Clôture du centenaire – 21 juin 2014

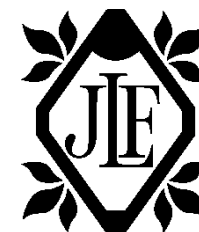
Centenaire

2013

Lycée  
Jules  
Ferry

1913

Fête de la  
MUSIQUE  
21 JUIN



COMITÉ DU CENTENAIRE  
LYCÉE JULES-FERRY

77 boulevard de Clichy • 75009 Paris

Pour suivre l'actualité du centenaire,  
rendez-vous sur :  
<http://www.jf2013.org>

— I —

ATELIER POLYPHONIQUE & ENSEMBLE de FLÛTE ADULTE

Conservatoire municipal du 9<sup>e</sup> arrondissement

Direction : Laurence Pottier

**CANTATE LE TRIOMPHE DE LA PAIX** Louis-Nicolas Clerambault

Floriane Derthe : FLORE

Jeanne-Marie Lelièvre : POMONE

Virgile Deslandre : VERTUMME

VIOLE DE GAMBE

Laurence Pottier

CLAVECIN

Shin-Itciro Yokoyama

**LES PLAISIRS DE VERSAILLES** Marc-Antoine Charpentier

Victoria Jung & Ophélie Julien-Laferrière : LA MUSIQUE

Alix Rousselet & Anna Luigi : LA CONVERSATION

Virgile Deslandre : COMUS • Adrien Piron : LE JEUX

CHOEUR DES PLAISIRS

Adrien Baty • Camille Brault • Floriane Derthe • Virgile Deslandre

Ophélie Julien-Laferrière • Jeanne-Marie Lelièvre

Anna Luigi Adrien Piron • Alix Rousselet • Victoria Jung

FLÛTES À BEC

Céline Burlot • Clémence Guichert • Hélène Osset

Benoite Peyre • Anne Piéjus

VIOLE DE GAMBE

Laurence Pottier

CLAVECIN

Shin-Itciro Yokoyama

— II —

ENSEMBLE LUTH ET CHANT

BEAU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE DES RENAISSANCES ANGLAISE ET FRANÇAISE

CHANT

Marie Cuirot Leclercq

LUTH

Jean-Pierre Vignes

*Pavane Lacrimae* • J. DOWLAND, luth

*Flow my tears* • J. DOWLAND, voix et luth

*Gaillarde du comte d'Essex* • J. DOWLAND, luth

*Can she excuse my wrongs* • J. DOWLAND, luth et voix

*Tant que vivray* • C. DE SERMISY

C. MAROT, pièce au luth seul suivie de la poésie lyrique

*Belle qui tiens ma vie* • T. ARBEAU, luth et voix

*I saw my lady weep* • J. DOWLAND, luth et voix

*Weep you no more sad fontains* • J. DOWLAND, luth et voix

*Mignonne, allons voir si la rose* • P. RONSART

*Come again* • J. DOWLAND