

Prendre connaissance du cours Lire une scénographie et une muséographie et visionner les diaporamas avant de choisir un thème. L'objectif est de découvrir ou de se familiariser avec un lieu culturel et d'apprendre à voir un objet

Thème 1: Un musée ses collections et ses activités

Vous exploiterez d'abord les sites de trois ou quatre musées pour identifier leur objet: quel est leur nom complet ? quel domaine artistique couvre leur collection?

Parmi les sites recensés un des sites n'est pas un musée, lequel et pourquoi ?

Un musée est-il un simple lieu de conservation et d'exposition d'une collection? Justifiez votre réponse en exploitant un ou deux sites. Quelles activités peut proposer un musée?

Thème 2: Musée et mise en scène des objets

Durant l'été visitez un maximum de musées (dans liste ou non), repérez à chaque fois le domaine couvert par la collection et comment les objets sont mis en scène, réfléchissez à chaque fois pour comprendre les choix de présentation (contraintes ou objectifs).

Thème 3: Comparez une présentation d'objets avec l'art décoratif français du XVIIIe siècle

Visiter le département arts décoratifs du Louvre section le XVIIIe siècle et observer comment les objets sont présentés (voir le cours sur muséographie et scénographie).

Repérer la provenance des objets (origine de la collection) et choisir deux ou trois objets qui vous plaisent pour les identifier, les décrire et dire ce qui vous plaît dans ces objets.

Se rendre ensuite au Musée des Arts Décoratifs (MAD) voisin et répéter l'opération en comparant la présentation des objets XVIIIe entre les deux musées.

Thème 4: Scénographie d'une exposition

Visitez une exposition de votre choix et utilisez le cours scénographie muséographie pour réaliser un compte rendu numérique de votre visite avec photographies si autorisées,

Thème 5 Patrimoine et valorisation d'un monument

Visiter les monuments suivants ou ceux qui vous seront accessibles durant les vacances pour identifier le monument, décrire son architecture et son évolution dans le temps, montrer sa fonction actuelle et son rôle dans les activités culturelles et touristiques. Dire ce qui vous a plu dans ce monument et votre visite.

Sites de musées	Sites de monuments
https://www.louvre.fr/ https://madparis.fr/	http://www.chateau-de-vincennes.fr/
https://www.musee-orsay.fr/fr/accueil.html https://www.quaibrandy.fr/fr/	https://musee-rennaissance.fr/
https://www.mam.paris.fr/fr http://www.palaisdetokyo.com/	https://www.chateaufontainebleau.fr/
https://museevieromantique.paris.fr/fr https://www.musee-rodin.fr/fr	https://www.chateauversailles.fr/ https://chateaudecompiègne.fr/